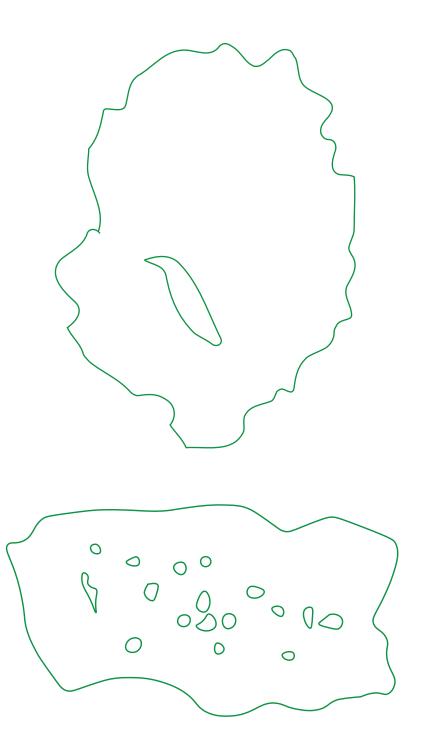
BI()-PLAS TIQUE







- 3 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à soupe d'eau.
- 2 cuillères à café de glycérine.
- 1 goutte de colorant alimentaire.

Pour une texture granuleuse, il ne faut pas trop mélanger pour que la maïzena reste en se durcissant.

OBSERVATION:

Ce bio-plastique a la particularité de ne pas se détériorer et d'absorber la couleur des autres bio-plastiques qui l'entourent.





- 2 cuillères à soupe de maïzena.
- 2 cuillères à café de glycérine.
- 1 goutte de colorant alimentaire.

Selon l'étalement du bio-plastique, sa rigidité et sa forme varieront.

OBSERVATION:

Ce bio-plastique craquelle mais reste rigide. Il n'est pas élastique.





- 1 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à soupe d'eau.
- 1 cuillère à café de charbon (au préalablement préparé).

La texture est gélatineuse et le bio-plastique ne durci pas avec le temps.

OBSERVATION:

Pas de détérioration.





- 2 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à soupe d'eau.
- 1 goutte de colorant alimentaire.

La texture est gélatineuse et le bio-plastique ne durci pas avec le temps.

OBSERVATION:

Pas de détérioration.





- 1 cuillère à soupe de maïzena.
- 1/2 feuilles de gélatine.
- 1 cuillère à café de peau de clémentine mixée et chauffée à ébullition.

La texture est similaire au plastique. Après séchage, le bio-plastique est élastique.

OBSERVATION:

Craquèlement avec le temps mais il garde sa translucidité.

JOUR 1 JOUR 7





- 1 cuillère à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à café de glycérine.
- 1 cuillère à soupe d'eau.

Il ne faut pas s'arrêter de remuer lors de l'ajout des ingrédient.

La texture est similaire au plastique. Après séchage, le bio-plastique est élastique.

OBSERVATION:

Pas de détérioration et translucidité prononcée.

JOUR 1 JOUR 7





- 2 cuillères à soupe de maïzena.
- 2 cuillères à soupe de glycérine.
- 1 cuillère à café d'eau.

Temps de chauffe dans la casserole : 20 min .

Il ne faut pas s'arrêter de remuer lors de l'ajout des ingrédients.

OBSERVATION:

Durcissement et rétractation.





- 3 cuillères à soupe de maïzena.
- 2 cuillères à soupe d'amidon de patate.
- 2 cuillères à café d'eau.

Temps de chauffe dans la casserole : 30 min .

Texture similaire à la cire.

OBSERVATION:

Durcissement et rétractation.

Le bio-plastique jauni de plus en plus au fil du temps.





- 3 cuillères à soupe de glycérine.
- 1 cuillère à café d'eau.
- 1/2 feuilles de gélatine.

Temps de chauffe dans la casserole : 20 min.

Texture similaire à un bout de verre poli par la mer.

OBSERVATION:

Durcissement et apparence translucide.





- 1 cuillère à soupe de maïzena.
- 3 cuillères à soupe de glycérine.
- 2 cuillères à café d'eau.
- 1/2 feuilles de gélatine.

Texture gélatineuse et élastique.

OBSERVATION:

Élasticité et apparence translucide.





- 3 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à café de cire de bougie.
- 1 cuillère à café de glycérine.

Texture rugueuse.

OBSERVATION:

Durcissement et jaunissement.



JOUR 1

OBSERVATION:

L'état de tous ses bio-plastiques n'a quasiment pas changé après avoir passés une semaine confinés dans une boite en métal.



JOUR 7

Les réactions des bio-plastiques sont différentes car certains on plus ou moins été exposés à la lumière.





GLYCÉRINE ET MAÏZENA

Test de deux bio-plastiques conçu le même jours et qui ne réagissent pas de la même façon.

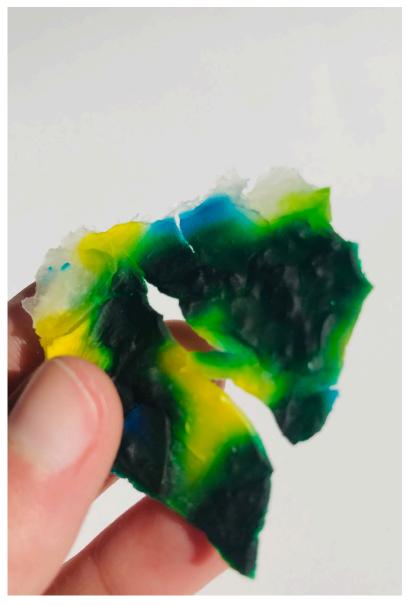
OBSERVATION:

En ce durcissant, le bio-plastique craquelle car il se rétracte.

ÉCHANTILLONS:

Ils servent à démontrer que le bio-plastique reste à l'état liquide quand il est confiné.



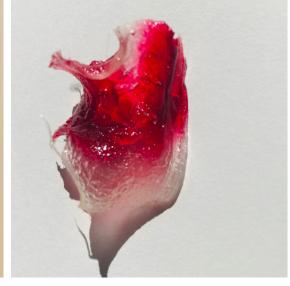


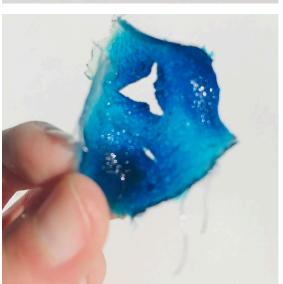
Ceci est un test sur la réaction du bioplastique avec un mélange de couleur.

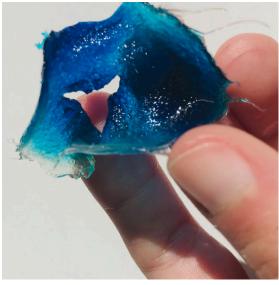
J'ai suivi la recette de base en ajoutant simplemant des colorants (alimentaires).













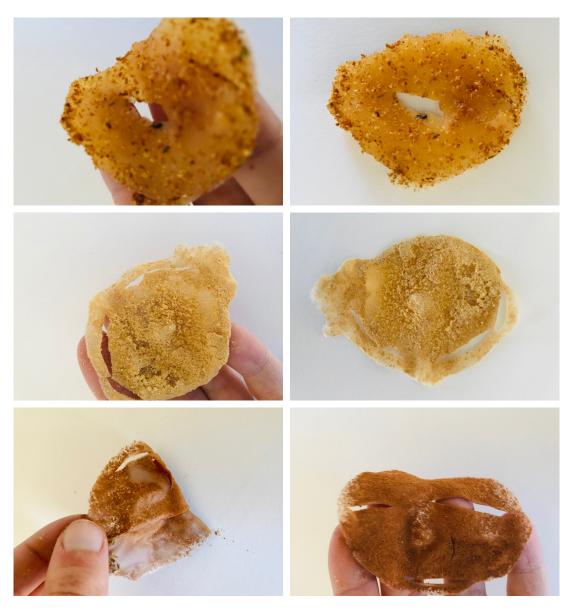
- 3 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à café de sucre.
- 4 cuillère à café de glycérine.

Texture rugueuse.

OBSERVATION:

Le bioplastique durci mais rejete aussi le colorant. Peut être à cause du sucre?

TESTS SUR LA COLORATION DU BIOPLASTIQUE DE FAÇON NATURELLE



INGRÉDIENTS:

- 1 Bioplastique et Cumin.
- 2 Bioplastique et gimgembre.
- 3 Bioplastique et Cannelle.

Pour ces expérimentations, j'ai testé la teinte que pouvait avoir différentes épices sur le bioplastique.











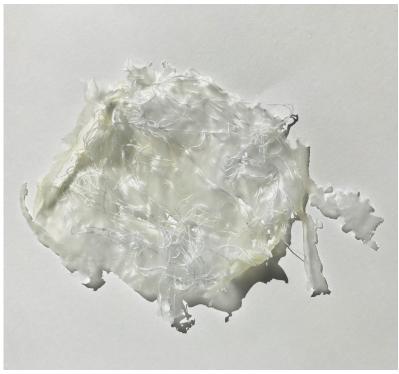
- 3 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à café d'eau
- 2 cuillères à café de glycérine.
- 1 cuillère a soupe d'herbes de provence.

Texture rugueuse.

OBSERVATION:

Le bioplastique ne se craque pas et en plus, il sent bon.







- 1 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à soupe d'eau
- 2 cuillères à café de glycérine.
- fil de couture blanc.

Mon objectif est de prouver que le bioplastique a besoin d'un éléments rigides pour pouvoir se fixer à lui sans craqueler.

OBSERVATION:

Pari réussi, le bioplastique ne se craque pas. Le rendu est translucide.

BIO-PLASTIQUE & FIL: MATÉRIAUX COMPOSITES





INGRÉDIENTS:

- 1 cuillère à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à café de glycérine.
- 1 à 2 cuillères à soupe d'eau.
- Fibres d'un textile récupéré et mixé.

Il ne faut pas s'arrêter de remuer lors de l'ajout des ingrédients.

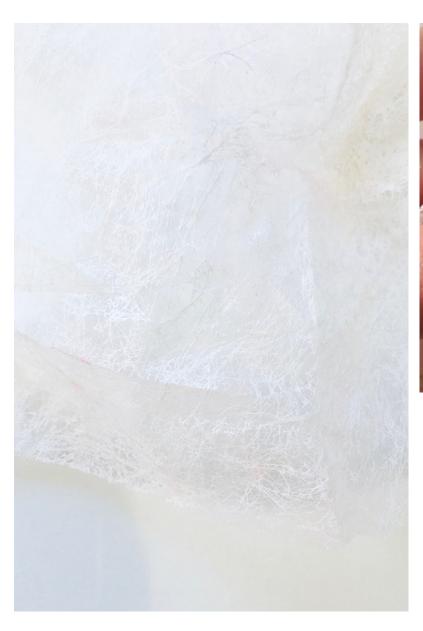
Ensuite, il faut badigeonner le mélange, avec un pinceau, sur les fils.

OBSERVATION:

Pas de détérioration. Translucidité prononcée.

La texture est lisse et il conserve sa souplesse.

L'ajout de fil au bio-plastique permet la solidification de celui-ci.





- 1 cuillères à soupe de maïzena.
- 1 cuillère à soupe d'eau
- 2 cuillères à café de glycérine.
- Fibres blanches récupéré d'un textile que j'ai mixé.

Pour ne pas que les fibres se détachent, j'applique 2 couches sur le tissu, à l'aide d'un pinceau

OBSERVATION:

L'association du bioplastique et des fibres semble fonctionner. Le tissu est solide et souple.